

ПИОНЕР

Петербургские Инновации Образования Невского Района

№4
4 октября
2010

От редактора

В младшей школе на уроках мы должны были сидеть ровно, неподвижно и сложив руки перед собой на парте. В классе даже висел плакат с изображением девочки в коричневом форменном платье, сидящей в этой канонической правильной позе. Современные педагоги знают, что требовать полной статичности от маленького ребенка неразумно – внимание рассеивается, самый интересный урок превращается в скучную принудилку. Но тогда еще повсеместно действовали правила – жесткие и не всегда оправданные необходимостью. Сидеть ровно и не вертеться весь урок! Это было выше моих сил. Неудивительно, что учительнице приходилось постоянно делать мне замечания. А однажды она даже прикрикнула на меня. От испуга я до самого звонка просидела, не шелохнувшись. Ну, казалось бы, что тут такого: на многих в детстве учителя прикрикивали. Или даже прямо-таки орали. Все живые люди. Но этот случай я навсегда запомнила. Потому что на перемене моя учительница подошла ко мне и сказала: «На уроке я накричала на тебя, извини меня, пожалуйста». Я была потрясена. До сих пор ни один взрослый со мной так не разговаривал. И уж точно не извинялся за свою эмоциональную несдержанность.

Сегодня к дисциплине в школе подходят иначе. Теперь не обязательно носить одинаковую и не всегда удобную школьную форму, не обязательно весь урок держать руки перед собой. Одно осталось неизменным: настоящий учитель всегда видит даже в самом маленьком и несносном своем ученике личность, заслуживающую уважения. Нет в сетке расписания такого предмета – «Воспитание человеческого достоинства». Но это, пожалуй, главное, чему можно научить в школе.

Мою первую учительницу зовут Валентина Михайловна Халилова. Она до сих пор преподает в начальной школе.

С праздником, с Днем учителя!

Венера Галеева

Наставникам

Учить. Бессоницей ночей
Я покупала это право.
Одни кричали мне: «Зачем?»
Другие мне кричали: «Браво!»

Я забывала о себе
И говорила: «Это будет!»
Мне повезло: в моей судьбе
Прекрасные встречались люди.

«Спасибо!» - я кричу опять.
Но понимаю с сожаленьем,
Что неоплатный долг отдать
Смогу лишь новым поколениям.

Ольга Сачава, учитель ГОУ №20



Тема номера

Будущее общества зависит от учителей



Надия Спиридонова
начальник отдела образования
администрации Невского района

В настоящее время общество предъявляет к педагогам высокие требования, среди которых компетентность и профессионализм стоят на первом месте. Ведь именно от профессионализма учителя сегодня зависит успех каждого ребенка и будущее российского общества в целом.

По замечательной традиции в начале октября все со словами признательности и любви обращаются к людям, выбравшим одну из самых благородных профессий - профессию педагога. У каждого из нас в жизни есть свой Учитель с большой буквы – тот, кто мудростью, душевной щедростью, глубокими знаниями помог познать свой внутренний мир, сделал его богаче, научил строить будущее. Без преувеличения можно сказать, что значимость профессии педагога возрастает с каждым годом. И сегодня, благодаря президентской образовательной инициативе «Наша новая школа», зазвучало и другое понятие - «новый учитель».

Учитель – образец для маленького ребенка, друг и наставник для подростка, помощник в радости и беде. С именем учителя связаны самые значимые достижения человечества. А ведь успехи учеников – это частичка сердца каждого из вас, надежды, мечты, бесконечная вера и терпение.

Нам выпало жить и работать в непростое, но исключительно ответственное время - период созидательного развития и качественного обновления системы отечественного образования.

Мир быстро меняется. Человек должен не столько выучивать существующие знания, как мы привыкли, он должен быть готов осваивать новые. Задача не из легких. Но я уверена, педагогическое сообщество Невского района готово решать самые сложные задачи.

В преддверии Дня учителя хочу поздравить всех педагогов с нашим профессиональным праздником,

И какие бы события ни происходили в стране, какие бы трудности ни стояли перед системой образования, День учителя всегда остается светлым и радостным праздником, праздником нашего будущего, нашей надежды.

Желаю всем педагогам доброго здоровья, удачи и благополучия, взаимопонимания в коллективе и благодарных учеников!

С Днем учителя!

Семейная гостиная

Взаимное уважение - залог успеха

Каким видят идеального учителя родители школьников?

Родители – дети-ученики – учителя... Значимо каждое звено в этой «цепочке», важна постоянная надёжная связь между всеми звеньями. Хороший учитель всегда сотрудничает с родителями тех, кто каждое Первое сентября приходит в школу. Вдумайтесь в смысл этого слова: сотрудничество, то есть совместный труд по воспитанию Человека. Думаю, важно помнить о том, что именно родители – первые и самые значительные учителя в жизни ребёнка. А когда маленький человек приходит в школу, «эстафету» родительской любви, заботы, мудрости обязаны принять учителя. И начать своё общение с «коллегами» (так я часто называю родителей моих учеников) они должны с взаимного уважения и готовности выслушать и понять в любом случае. Только при этом условии может значительно пошатнуться сформировавшаяся давно уверенность в том, что учителям никогда не удастся удовлетворить требования каждого родителя так же, как и ни одному родителю не удастся выполнить всех требований учителей. Сегодня, в Год Учителя, в преддверии Дня Учителя, хотелось бы поговорить о том, каким же видят современного учителя родители. Мне удалось побеседовать с мамами и папами моего воспитательского 5 «Б» класса. Люди они отзывчивые, а потому очень ответственные

но отнеслись к моей просьбе высказаться (спасибо им за это большое). И вот какой портрет Учителя у нас получился. Во-первых, это человек, который любит и **уважает** детей, доброжелательный и отзывчивый. «Учитель, - говорит



одна из мам, - человек неравнодушный, ведь сколько надо любви и тепла, чтобы слушали, чтобы верили, чтобы помнили тебя дети...» А другая добавляет: «Учитель – это человек, обладающий,

прежде всего, огромным терпением и выдержкой, способный с уважением относиться к каждому ученику, верить в него.» Третья подходит к теме разговора с несколько иной стороны: «Важно, чтобы ребёнок верил учителю и уважал его безгранично». Во-вторых, настоящий учитель, по мнению родителей, должен быть профессионалом в своём деле, уметь пробудить

грамме». Думаю, это достойная внимания позиция в споре по поводу того, должен ли учитель (настоящий учитель!) давать материал только по программе или узко в рамках подготовки к ЕГЭ. «Наш учитель не будет учить детей истинам, он будет помогать понять их» - эта мысль особенно важна сегодня, когда такое огромное значение придаётся способности ученика творчески мыслить и самостоятельно принимать решения. (См. образовательную инициативу «Наша новая школа»). В-третьих, как считают многие родители, они спокойны, если «любая возникающая в классе неприятность легко исчезает под натиском учительского интеллекта и юмора», учитель – «это оптимист, несущий положительные эмоции детям независимо от своего настроения...». «Сегодня и взрослые, и дети ощущают дефицит внимания, доверия, любви, душевной теплоты. И порой учитель это единственный человек, кому есть дело до ребёнка. И учителю приходится быть психологом и для детей, и для родителей». В-четвёртых, «очень важен внешний облик учителя, потому что он эталон для ребёнка». «Нам повезло» - вот что хочет ответить каждый родитель, когда ему задают вопрос: «И как ваш учитель?» И все сходятся в одном: «Технический прогресс позволяет учиться дистанционно, но никакой компьютер не заменит детям УЧИТЕЛЯ». И я с ними в этом абсолютно согласна.

Надежда Любавская, ГОУ школа № 13

Говорят школьники

«Она заряжает своей лучистостью...»

Ученики рассказывают о любимых учителях

«Мне очень нравится, что Наталия Серафимовна придумывает много интересных заданий. Например, найдите «Четвёртый лишний» или диктанты «Эстафета». А какие необычные тексты она подбирает для диктантов «Знаешь ли ты, что...»? Я всегда жду этих диктантов, потому что, когда мы их пишем, я узнаю, что-то новое и интересное для себя. А ещё она рассказывает нам многое из истории языка.. И вообще, она проводит уроки не только интересно, но и весело. Иногда задаёт нам такие загадки, что мы не сразу можем разгадать их, и даже дома пытаем своих родителей, чтобы найти правильный ответ».

Владислав Данилюк (бкл.)
о Наталии Серафимовне Королёвой (341 шк.)

«Веселая и в то же время строгая, добрая и требовательная, она заряжает своей лучистостью, оптимизмом, своим веселым нравом. Любовь Николаевна вызывает у нас восхищение и уважение и является примером в жизни.

Должны мы русский знать язык!
Он так могуч и так велик!
Его учить раз в сто полезней,
Когда уроки интересней.

Спасибо Вам за все, что дали,
Мы с Вами многое узнали:
Где точку с запятой поставить,
Где букву А на О исправить.

Глагол, наречие, предлог
Учитель разобрать помог,
Трудиться будем мы опять,
Чтоб написать ГИА на пять!»

Мария Яриго (9 кл.)
о Любови Николаевне Зверевой (528 гимн.)

«В прошлом году появился один человек, оставивший след в моей жизни. Очень глубокий след! Он изменил всю мою жизнь, научил жить. Этот человек – учитель русского языка и литературы Светлана Станиславовна Гирина. Да, именно она подсказала мне, как жить дальше. Никогда не забуду, какая пришла к ней этим летом, и мои глаза выражали глубокую печаль. Она спросила, почему я такая грустная. Я ответила, что прочитала книгу Войнич



«Сними обувь твою» и один герой вызвал в моей душе злое чувство. Светлана Станиславовна выслушала меня очень внимательно и сказала, что так жить очень плохо, нужно радоваться каждому цветку, и, улыбнувшись, прибавила: «...каждой букашке!» С того дня я изменилась. Жить, и вправду, - чудесно! Теперь я уважаю каждое божие существо»

Вероника Павлова (7кл.)
о Светлане Станиславовне Гириной (13 шк.)

«Моя мама - мой учитель. Возможно, вам сразу захочется представить класс, у доски учительница, а ученица - ее дочь. Интересно было бы учиться в мамином классе, но этого не случилось. И все же мама имеет полное право носить звание «Главный Учитель в моей жизни». Когда я была маленькая, я часто сидела на маминых уроках и недоумевала, каким же нужно быть профессионалом, чтобы ученики с полуслова понимали ее. Она живет ради своих учеников, знает, кто из них чего хочет и может, и как ему помочь в трудной ситуации. Раньше мне казалось, что мама просто любопытная, но, повзрослев, я поняла, что она очень заботливая, отзывчивая, добрая. Любимой первоклассник сказал бы просто: «Она хорошая!».

Ольга Зайцева (10 кл.) (13 шк.)
о Юлии Владимировне Зайцевой (326 шк.)

Редакционная почта

Учитель - отчасти артист

Молодой специалист – о своем пути в профессию.

«Мои родители никогда и не подозревали, что я могу выбрать профессию учителя, в нашей семье-то никто и не работал в образовании, мне прочили профессию врача. Однако, несмотря ни на что, окончив среднюю школу, я очень не хотела расставаться с детством и решила в него вернуться, только немного став взрослей. В 2008 году я окончила Армавирский Государственный Педагогический Университет и вернулась в родную школу. Отработав 1 год, я решила переехать в Санкт-Петербург и продолжить работу в образовании. Когда я была еще совсем ребенком, мне

школьной газеты. Вероятно поэтому, придя в школу уже в качестве учителя, я продолжила эту работу. Сейчас мы с ребятами выпускаем школьную газету «Школяры 330», в которой освещаем новости школы, наши достижения и победы.

Почему я выбрала именно эту стезю? Несомненно, хотелось общения с детьми. А любовь к русскому языку и литературе просто подтолкнула меня сделать такой выбор. На мой взгляд, учитель отчасти артист, и каждый день его выхода «на сцену» многого стоит. Он должен донести до учеников знания, что порой трудно сделать. В этом и состоит вся прелесть выбранной мною профессии.

Судьба привела меня в большой город и открыла передо мной новые возможности, здесь я могу получить много новых знаний, потому что сейчас нахожусь в начале долгого, увлекательного педагогического пути.

Помню, однажды на лекции нам задали вопрос: «А кто из присутствующих пойдет работать в школу по окончании университета?» Из почти ста девушек и юношей руки подняли лишь несколько человек. Тогда я руки не подняла. Почему? Может быть, постеснялась? Устыдилась признаться, что, в отличие от большинства, посвящу свою жизнь в наши дни мало кем уважаемой профессии? Так или иначе, я отлично знала и знаю, что моя единственная судьба – школа. Мне было, честно признаюсь, очень волнительно, даже страшно вставать на этот путь. Но сейчас, когда все «закрутилось», я поняла, что, во-первых, ничего не

изменилось. А во-вторых, бояться, как оказалось, просто некогда, да и некого. Да-да, я снова учусь, правда, иначе и иному: учусь быть такой, какими были мои учителя, учусь искать заветный ключик к сердцу каждого мальчишки, каждой девчонки, учусь быть старшим другом и надежным помощником... И это радостная учеба!

Сейчас я уже не могу представить себя в какой-либо другой профессии. Работа с детьми очень интересна и увлекательна. Когда я вижу блеск в их глазах, мне хочется творить для них и вместе с ними. Я благодарна судьбе за возможность заниматься тем, что мне действительно интересно.

Я несколько не сомневаюсь: моя профессия – главная на Земле! Научить человека быть Человеком – задача колоссальная, одному не под силу. Нам всем суждено учиться этому всю нашу жизнь. Главное – понять, что каждый из нас может подарить частичку своего тепла, любви другим. В этом цель и смысл. Иначе жить я не умею и не хочу.

Юлия Савельева

Родная школа – это уют, тепло и доброта

Хочу начать именно такими тёплыми и нежными словами: «уют, тепло и доброта» Моя школа находится в местности с незамысловатым названием - «Троицкое поле». Многих это повергает в шок, и все

чувствую при общении с родителями. Со многими учителями сложились дружеские отношения. Учитель – друг... Звучит странно? Вовсе нет. Это здорово и так ценно! Вспоминая то прекрасное время,



сразу начинают спрашивать: «Где же в Петербурге есть такое место... Где?» Многие не знают, что это – часть города, причём, совсем не отдаленная... Здесь живёт много творческих, спортивных, умных и умелых людей, с которыми не просто приятно пообщаться, а всегда хочется иметь дело. Дети участвуют в различных конкурсах, отстаивая честь школы, района, города, страны... Спортивная подготовка очень высокая, хотя школа не спортив-

когда я ещё проживала школьные будни вместе со своими сверстниками, я вспоминаю всё, о чём только можно вспомнить. Было множество прекрасных моментов, смешных ситуаций, приятных случаев, которые запомнились на всю оставшуюся жизнь. Я всегда приходила в школу, как домой. Даже получая двойку за невыполненное домашнее задание, я получала максимум различных ощущений, после чего можно было сесть с подружками, и



ная, а этико-правовая. Я уже выпускница, а точнее, – студентка, но, приходя сюда, снова и снова хочется войти в кабинеты, прикоснуться к стенам, к тому, что уже практически недоступно... Я думаю, что каждому из выпускников хочется того же... В нашей школе прекрасный педагогический состав. Рядом с нами на протяжении 10 лет были люди, которые всегда поймут, всегда поддержат, найдут множество выходов из труднопреодолимых ситуаций, в которых нам необходима была их помощь.

Каждый раз, обращаясь к учителям, я чувствовала то тепло, ту заботу, которую

даже с преподавателем, и обсудить этот далеко не приятный казус, а ещё и посмеяться над глупостью ситуации, как могло такое случиться?

Школьная жизнь – это кусочек детства, это лестница, поднимаясь по которой, понимаешь, что с каждым вдохом, с каждым шагом, ты двигаешься вперёд, прочь из детства... И я хочу сделать так, чтоб детство, которое проводят дети в этой школе, было незабываемым.

Настя Никифорова,
выпускница школы №527, призер интернет-конкурса сочинений о любимой школе



очень хотелось поскорее пойти в школу. Моя первая учительница – Татьяна Геннадьевна – навсегда останется в моей памяти. Очень дорого для меня воспоминание о моем первом знакомстве с азбукой и счетом; о моих первых шагах по школьной жизни. Именно она, наша первая учительница, привила нам любовь к знаниям, к учебе, к школе, и уважение к учителям. Она очень крепко нас держала за руку, когда мы проходили по тернистому лесу знаний. Смотря на нее, мы очень гордились тем, что именно она наша учительница, мы так хотели быть на нее похожими: брали указку и представляли, что мы учителя. Иногда Татьяна Геннадьевна разрешала нам проводить отдельные уроки. С детства, произносно слово Учитель, мы испытываем огромное уважение к людям, посвятившим свою жизнь этой профессии.

Учась в средней школе, в дни самоуправления я очень любила проводить уроки в младших классах – мне нравилось открывать им все новое, еще для них непонятное, но очень важное и интересное. Став немного постарше, я вошла в группу детей, которые занимались школьным самоуправлением, и отвечала за выпуск

Миссия Учитель

Учитель – это состояние души

В каждойдневной суете, решая множество важных и насущных проблем, мы редко останавливаемся и задаем себе вопросы: Для чего я живу? Каково мое предназначение? Кем я являюсь и какова моя миссия?

Каждый человек приходит в этот мир со своими, только ему присущими склонностями, способностями и талантами. Если их не реализовать, то жизнь становится тягостной и бессмысленной. Ведь хаос, дисгармония и беспорядок, которые мы видим вокруг, происходят оттого, что люди не могут найти свое истинное призвание. *Знание – это, несомненно, сила, а познание себя – это сила личности.*

Каждый из нас обладает «драхмой» - своей тропой к собственной миссии в жизни. Большинство нерешенных проблем возникает в результате неумения определить свои способности и потенциальные возможности. Творческими или нетворческими (рутинными) могут быть не только труд, работа, профессия, но и отношение к самому себе, своим близким и вообще к своей жизни. Конформность и безликость – вот, пожалуй, главные «психологические действия» нашего времени.

Творческий потенциал человека способен преодолеть гравитацию отрицания и ограниченности, он устремлен к будущему, в беспредельность мироздания. И именно таким, устремленным в безграничное будущее и с огромным творческим потенциалом, я вижу современного педагога. Не секрет, что учителя живут в состоянии стресса, решая очень

непростые проблемы, но от этого их душа не черствеет, не становится безразличной. Любить, трудиться, созидать и достигать – вот средства и цель жизни человека, работающего в школе. Без самопожертвования нет любви, без терпения нет плодотворного труда. Искренность и простота – два мощнейших магнита, сила притяжения которых особенно необходима для великого искусства добрых человеческих отношений, отношений учителя и ученика.

Любовь к жизни, любовь к детям, любовь к преподаваемому предмету в его связи с жизнью – вот те качества учителя, которые позволяют сменить разрушительные тенденции в нашем обществе на созидательные. Роль учителя в развитии общества всегда была чрезвычайно важна, ведь учителя являются носителями знаний, которые передают следующим поколениям.

Педагог создает завтрашний образ, завтрашний облик нашего будущего. И от него зависит, какой будет наша планета: безликой и серой, безобразной и безжизненной или зеленой, живой, сияющей. Значит, труд учителя в сегодняшней жизни должен восприниматься и оцениваться как миссия. И эта миссия - великий труд на благо человечества.

Учитель - это состояние души. Это образ жизни. Это философия и мировоззрение.



Галина Осипенко, Методист НМЦ

Лица

Учительница первая моя.

Каждый год первого сентября в моём доме раздаётся телефонный звонок, и в трубке слышен звонкий голос моей любимой учительницы Ефросинии Дмитриевны Мясниковой.

Она по традиции поздравляет меня с началом нового учебного года, потому что для учителя это новый этап жизни. Последние годы у нас появилось понятие «семейный врач», а я с гордостью могу сказать, что у меня есть «семейный учитель». И это, действительно, так. Ефросиния Дмитриевна учила моих родителей, двух троюродных сестёр и меня. Она является для меня эталоном учителя, что во многом определило мою судьбу.

Прекрасно помню солнечное утро первого сентября 1966 года, когда я впервые переступила порог школы № 333. На первом уроке Ефросиния Дмитриевна нам сказала: «Я ваша вторая мама». И все эти годы она была для нас ею. Она дала нам не только прочные знания, но и уроки гражданства и человечности, научила нас дружить, поэтому самые близкие мои друзья – это мои одноклассники. Мы постоянно созваниваемся, наши дети тоже дружат, но каждый год, в первое воскресенье октября, мы откладываем все свои дела и (уже более двадцати лет) идём поздравлять с Днём Учителя нашу «школьную маму». Мы последний выпуск Ефросинии Дмитриевны. После нас через год, в 1971 году, она ушла на пенсию. В поздравительном адресе коллеги написали: «Мы ещё долго будем помнить Ваши удивительные уроки – настоящие жемчужины педагогического мастерства, мы ещё долго будем помнить Ваших учеников, всегда поражающих нас воспитанностью, дисциплинированностью и прочностью знаний... Всегда поражало Ваше трудолюбие, педагогическое мастерство, доброе отношение к детям».

Это человек удивительной судьбы. В 1934 году в школу № 333 села Рыбацкого после окончания педагогического института пришла работать учителем начальных классов молоденькая девушка, и эта школа стала единственной в её судьбе. Небольшой перерыв в работе связан с эвакуацией. В 1944 году Ефросиния Дмитриевна вернулась в Ленинград, в свою уже родную школу. Сколько выпусков было сделано за это время? Точное количество сосчитать невозможно, но она помнит всех своих учеников. Разглядывая старые школьные фотографии, Ефросиния Дмитриевна может рассказать о судьбе каждого своего воспитанника, при этом она часто произносит: «Это всё МОИ ДОРОГИЕ». И глаза в этот момент сияют необыкновенно, но иногда голос её дрожит, когда вспоминает тех, кого уже нет с нами. За добросовестный труд Ефросиния Дмитриевна Мясникова награждена грамотами Исполкома Ленгорсовета депутатов трудящихся, Отдела народного образования Невского

района и райкома профсоюза работников просвещения высшей школы, семью юбилейными медалями и значком «Отличник народного образования». Обладателями данного значка как в 60-е годы, так и сейчас становятся только очень талантливые педагоги.

Меня всегда удивляет и восхищает память Ефросинии Дмитриевны. Она выпустила нас в 1970 году, но до сих пор помнит имена и отчества наших родителей и всегда интересуется их здоровьем. Она поздравляет всегда с днём рождения нас и членов наших семей. Она удивительный собеседник, с нею можно говорить абсолютно на любые темы: политика, театр, литература и т.д.



Ефросиния Дмитриевна никогда не скрывает свой возраст. 25 октября ей исполняется 95 лет. И я обращаюсь к вам, тем, кого она называет «дорогие мои»: позвоните в этот день своему учителю и поздравьте с юбилеем. Пусть в этот день телефон в её доме не замолкает. Помните, что «слагается учительское счастье из наших ученических побед».

Послесловие

Статью «Учительница первая моя» я написала два года тому назад ко Дню Учителя. В 2008 году ей исполнилось 95 лет. 25 октября её пришли поздравить с юбилеем бывшие ученики, звонили коллеги, с которыми она когда-то работала.

Прошло два года. Что изменилось? Благодаря статье её сумели разыскать ученики, которых она выпускала до войны и после. Среди них Тамара Ильина, ученица её первого выпуска, который Ефросиния Дмитриевна выпустила в 1938 году. Самой выпускнице уже 81 год, и каково было удивление, когда она услышала о том, что Ефросиния Дмитриевна помнит её, а также и то, что Тамара сидела на первой парте. Спустя много лет со своей учительницей смогли встретиться Галина Голубева и Виктор Болдырев, выпускники 1948 года. Они часто ей звонят, в свободное время приезжают в гости.

Я постоянно чувствую поддержку дорого мне учителя. Накануне открытого урока она звонит и просит, чтобы я рассказала, как буду строить свой урок. И я, как в старые добрые времена, как при-

мерная ученица, рассказываю всё подробно, а после урока отчитываюсь о том, что и как получилось

Ефросиния Дмитриевна отдала всю жизнь единственной школе - № 333 Невского района, которая раньше была в Рыбацком. Очень надеюсь, что 5 октября этого заслуженного человека поздравят с профессиональным праздником представители отдела образования Невского района

Татьяна Комарова, учитель литературы школы № 527

Лица

Учитель в моей жизни

Моей учительнице удалось все!

Не найти способа, чтобы можно было выразить всю признательность тем людям, которые дали мне знания.

Уйду в этом году из школы, и кто знает, вернусь ли ещё раз туда, где прошло детство? Да, именно детство: учитывая предстоящие трудности, эту пору никак иначе не назовёшь. Больно сейчас думать, что прощаюсь с беззаботной порой. Знаю точно: если вернусь навестить школу, захочется остаться... Уверена: почти у каждого ученика есть свой любимый учитель, который, по его мнению, самый талантливый и компетентный. Для меня таким учителем стала Надежда Васильевна Любавская, преподающая русский язык и литературу в 13-й школе Невского района.

Надежда Васильевна пришла в наш когда-то 5-й «в» в качестве и учительницы русского языка и литературы, и «классной мамы». На уроках мы вместе с ней сразу стали постигать удивительный мир - мир слова через творческие мастерские.

Методы работы у Надежды Васильевны необычные для людей, незнакомых с системой мастерских. На этих интересных уроках можно с лёгкостью найти ответ на поставленный вопрос, работая в группе и индивидуально. В итоге получаются чудесные эссе, иногда даже стихи - так захватывающе мы познаём литературу!

Также Надежда Васильевна, не жалея личного времени, проводила с нами классные вечера в конце четвертей, где мы, сидя за партами с принесёнными из дома сладостями, обсуждали итоги успеваемости. Потом танцевали и участвовали в конкурсах - это лучшие занятия, чтобы развлечь детей среднего школьного возраста, по себе знаю. В 8-м классе Надежда Васильевна спросила, кто хочет

участвовать в олимпиаде по литературе. Я, стеснясь, молчала. Потом сказала своей соседке по парте Машке, что хотела бы поучаствовать. Машка меня «сдала»! Она рассказала Надежде Васильевне про мой «скрытый энтузиазм». Я злилась на Машу неделю, но потом поняла: это был лучший подарок от друга. С тех пор началось моё настоящее сотрудничество с Надеждой Васильевной. В тот же год мне удалось попасть на городской тур, потому что я победила в районе. Это была первая, приятнейшая победа! Это заслуга Надежды Васильевны, ведь она осталась со мной даже после уроков, чтобы рассказать о том, что не изучается на обычных уроках.

На девятом году обучения меня перевели в другой класс - трудный год. Не сразу удалось привыкнуть к новому коллективу. Да и ходить приходилось далеко, в другую школу: 13-я была на ремонте. Надежду Васильевну заменили другой учительницей, но я продолжала заниматься самостоятельно, чтобы не растерять полученные знания. А в 10-м классе мы снова встретились.

Надежда Васильевна помогла мне защитить исследовательскую работу по интереснейшей книге С.Довлатова «Заповедник» - работа была высоко оценена городским жюри. Ещё одна победа! Своим душевным отношением и помощью Надежда Васильевна заставила меня поверить в себя. Таким образом, благодаря Надежде Васильевне я научилась получать удовольствие от анализа литературных произведений. Я с гордостью говорю ребятам: у меня есть хобби, и оно лучшее среди всех.

А ещё я очень люблю отдыхать летом в лагере. И здесь тоже важную роль сыграла Надежда Васильевна. Как сейчас помню: звонок на мобильный телефон, а я с огромными сумками иду с вокзала в нелюбимый дачный дом. Звонит Надежда Васильевна, спрашивает: «Катя, не хотела бы ты поехать на литератур-

ную смену в лагерь «Чайка»?» «Конечно!!!» - выпалила я, и сумка выпала из рук. Мы с одноклассницей, тоже поддержавшей эту идею, до сих пор пользуемся в лагере конспектами наших школьных занятий.

Мы любили приходить к Надежде Васильевне «на чаёк» с вареньем из чёрной смородины и делиться переживаниями об отрядных делах. Много теперь с теплотой вспоминаем.

Сегодня я - занятая одиннадцати-классница, которой, как и всем, принадлежащим к клану «выпускающихся», ни до чего, кроме подготовки к экзаменам. Сейчас передо мной лежит диплом призёра регионального этапа Всероссийской олимпиады по литературе. Мне кажется, это победа не только моя, но и талантливого педагога - Надежды Васильевны Любавской.

В заключение - о самом главном. Учитель сказал: «Моё дело, кажется, безнадежно. Я ещё не встречал ни одного человека, который зная о своих ошибках, признал бы вину перед собой». Надежда Васильевна научила меня уважать себя, что не позволяет мне опуститься до лени - ошибки прошлого. Мне кажется, самое главное в её профессии - заинтересовать своим предметом, дать знания и научить человечности. Ей удалось всё.

Конечно, можно называть учителями и родителей, и друзей, и хорошие книги. Но неоспоримо велика в нашей жизни роль школьных учителей, а их, что обиднее всего, забывают раньше всех.

Екатерина Чистова, ученица 11 «А» класса
ГБОУ СОШ № 13 с углублённым изучением английского языка
Невского района

Лаборатория мастерства

Русский язык: уроки волшебства

Каким видят окружающий мир волшебники? Сказочным! И это возможно не только в сказке. Волшебство слова и звука творят поэты, музыканты, художники и ... педагоги. Открывается дверь в класс, звенит звонок... И начинается творчество.

Талант, творчество, мастерство. Современная психолого-педагогическая наука достаточно основательно изучила педагогические, методические, дидактические основы, а вот творческие, эвристические компоненты учительского труда остаются непознанными. Бесспорно, что педагогика в основании научна, но в своём завершении является искусством. Педагогическое действие - это всегда духовное переживание учителя и переживание ребёнка, т.е. сопереживание. Чтобы ребёнок постоянно испытывал чувство удовлетворения от проделанной работы, нужно творческое переживание учителя, взрослого. Над этим учитель работает всю жизнь.

Драматургия школьного урока

Уровень педагогического творчества достигается педагогом - режиссером, на это уходят годы. Ведь именно режиссер создаёт концепцию спектакля, формирует ансамбль исполнителей, обеспечивает индивидуальное самовыражение каждого и одновременно их творческое сотрудничество. Учитель эмоционально и заинтересованно вводит своих учеников в мир знаний, вдумчиво и тактично оценивает их достижения, сводит до минимума порицания и замечания. Учебные задания даются в игровой форме, когда нужно не только повторить пройденный материал, а догадаться, придумать что-либо. Так формируется инициативность учащихся, возрастает интерес к учёбе, укрепляется вера в успех, приобретаются навыки самостоятельности и организованности. Уроки в начальной школе должны быть эмоциональными, загадочными, неожиданными. Каждый урок - это игра. Частые гости на уроках сказочные герои: Незнайка, Буратино, Красная Шапочка, Чебурашка и даже Баба-Яга. Кажется, что все уроки даются легко, но за всем этим - глубокие раздумья, кропотливый труд, вечный учительский поиск. И не всегда удаётся реализовать задуманное.

Современный урок строится так...

Основной задачей уроков русского языка, бесспорно, является обучение умению целесообразно и правильно пользоваться языковыми средствами для выражения своих мыслей. В каждом ребёнке пытаюсь развить способность владеть словом, понимать слово, рассматривать его с разных сторон (лексической, фонетической, морфемной, словообразовательной, морфологической, синтаксической), практически осмыслить закономерности русской речи. При этом важно, чтобы за «скучной» грамматикой и орфографией не терялся наш великий русский язык. Активизировать учебный процесс, сделать его интересным помогают разнообразные проблемные задания, поисковые задачи, лингвистические задачи и игры. Иногда слово учителя объяснение может стать игрой, сказкой с таинственными превращениями. Игры развивают память,

внимание, наблюдательность, творческие способности. Формированию интереса к урокам русского языка способствует и занимательная форма их проведения: уроки - сказки, уроки - конкурсы, уроки - путешествия, викторины

Чудеса в классе

Сказки - верные помощники малышей, поэтому в первом классе появляются таинственные Фонемки: согласные и гласные. Замечательно сказал К.С. Станиславский: «Гласные - это река, а согласные - её берега». Как научить детей слышать и различать звуки? Как постичь эту гармонию звуков? Нам помогают стихотворные строчки: жили шестеро цыплят, все они пшена хотят - всегда твердые согласные (ж, ш, ц); щука чует йод, в воду не идёт - всегда мягкие звуки (ч, щ, й); Стёпка, хочешь щец? Фи! - глухие согласные. Фонемки ведут детей по дорожке Знаний, вместе с ними радуются, огорчаются, сопереживают. А я, готовясь к урокам, не забываю слова Н.В. Гоголя: «...Необыкновенный язык наш есть ещё тайна. В нем все тоны и оттенки, все переходы звуков - от самых твёрдых до самых нежных и мягких».

Уроки - путешествия в страну Орфографию начинаются со встречи с Незнайкой и Знайкой, Красной Шапочкой и Серым Волком, Малышом и Карлсоном, Алёнушкой и братцем Иванушкой. Каждый из детей спешит помочь любимым героям справиться с заданием и победить Зло или проучить непослушного героя.



Людмила Воронцова, учитель начальных классов средней общеобразовательной школы № 591 Невского района.

Продолжение на стр. 6

Лаборатория мастерства

Русский язык: уроки волшебства (окончание)

Урок – путешествие в страну Орфография начинается со встречи с Алёнушкой. Она обращается к детям за помощью, найти её любимого братца Иванушку. И начинается сказка: загадочная река с безударными гласными в корне слова, яблонька с волшебными яблочками – произносимыми согласными, печка с удивительными пирожками – парными согласными в конце и середине слова. Дети стремятся найти верный ответ, не ошибиться. В группах царит взаимопомощь, выручка, понимание: трудно – объясни, подскажи, выручи, если дружно и вместе работать – всё получается. В конце урока наша Алёнушка вместе с братцем Иванушкой благодарят ребят за помощь, смекалку, знания и вручают им вкусные призы: пирожки и яблоки. Такие уроки требуют от учителя выдумки, фантазии, большого дополнительного печатного материала, а главное веры в успех детей.

Все мы в душе поэты

Я должна научить своих учеников вслушиваться в каждое слово, задумываться над его смыслом, так как словом можно обидеть, огорчить, но и выразить сочувствие, одарить, поблагодарить. Учитель не научит искренности, если сам не искренен, добру, если сам далеко не добр, и не раскроется перед ним сердце ребёнка, если сердце самого учителя для учеников закрыто. Нелегко даются младшим школьникам первые сочинения. Тишина, звучит мелодия, возникают образы, мысли ложатся на белый лист тетради. Как заставить слова то шелестеть, как трава, то бормотать, как родники, то пересвистываться, как птицы, то позванивать, как первый лёд. Начинается разговор о весне необычный, стихами поэта С. Есенина. Их содержание является живым дыханием, трепетом, передаёт мощь и тонкость духа поэта. Появляется выставка рисунков о весне, бесконечный поток фантазий детей. Как оживают лица детей в эти минуты творчества! А слова так и ложатся, и ложатся на белый лист... Так рождается сочинение «Берёзовая роща проснулась». Все мы в душе поэты, поэтому меня и моих учеников манят строфы, рифмы... Так возникла в классе «Поэтическая страничка». Идут годы, меняются дети, а «Поэтическая страничка» превращается в настоящий сборник детских стихов. Слова побеждают пространство и время!

Удивление – первый шаг к успеху

Подбирая материал к урокам, ориентируешься на учеников – помощников, чётко

представляешь, кому какой вопрос задать, кого похвалить, а кому, может быть, улыбнуться вместо замечания. Удивление – это первый шаг к мышлению, к успеху. С удивления начинается поиск ответов, обсуждение проблемы. А когда дети затрудняются, учитель терпеливо и доходчиво объясняет. В моём классе царит атмосфера взаимного доверия и радости. Дети не боятся сказать: «А у меня не получается!» Они знают, что на помощь к ним придут учитель или ребята, которые уже справились с заданием. Усталость детей снимаю сменой видов работ и физкультурной паузой:

Дерево кончается
Где-то в облаках,
Облака качаются
На его руках.
Эти руки сильные
Рвутся ввышину,
Держат небо синие,
Звёзды и луну

Чем больше отдаёшь себя детям, тем больше получаешь душевной теплоты. И не перестаёшь удивляться своей щедрости, умению предупредить ребячьи конфликты, вникать в тонкости их взаимоотношений.

Некогда унывать!

Уроки сказки, уроки путешествия, спектакли – всё это помогает постигать сложное, неизведанное пространство предмета «Русский язык», помогает общаться со сверстниками, взрослыми. Всем известно, что «...**ребёнок по своей природе – пыливый исследователь, открыватель мира. Так пусть перед ним постоянно открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке, игре, в собственном творчестве, красоте. Через сказку, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребёнка**» (В. Сухомлинский) Бывает порой трудно... Наступают минуты разочарования от того, что не удалось, не успела, не научила... Но утром встречаешься со своими учениками, такими родными и близкими, и всё начинается сначала: звонок, доска, мел, тетради, пытливые взгляды учеников.

Информатизация образования

Электронное обучение: переход на новый уровень



Илья Государев, канд.пед.наук, доцент кафедры информационных и коммуникационных технологий РГПУ им. А.И.Герцена; методист Центра информатизации образования СПб АППО

Невозможно учить «по-старому» в условиях, когда передовые технологии заполняют культурное пространство, меняется мотивационная сфера. Откликаясь на вызовы внешнего мира, учитель вынужден переосмысливать свои подходы: это становится необходимым условием должностного ответа.

К наступлению XXI столетия количество веб-ресурсов, содержащих ту или иную образовательную информацию, с большей или меньшей степенью систематизации, лави-

нообразно возросло. Если к концу 90-х гг предыдущего века наиболее распространенным сценарием использования Интернета в образовании был поиск информации (и, соответственно, разрабатывалась методика решения задач конкретных уроков с применением веб-ресурсов), то к середине «нулевых» актуальными стали проблемы создания специализированных каталогов, содержащих аннотированные списки ресурсов и создания методики их использования на занятиях (то есть разработки сценариев уроков с применением указанных ресурсов).

Полезные адреса

В 2004 г. была проведена работа по каталогизации ресурсов для профильного обучения и в рамках программы РЕОИС создан каталог edu.of.ru/profil, включивший результаты анализа ресурсов для использования на базовом и профильном уровне, а также для элективных курсов. Также были разработаны учебно-методические материалы для повышения квалификации заместителей директоров и учителей школ в области дистанционной поддержки профильного обучения. В 2005 г. РФ получила от Международного банка реконструкции и развития заем № МБРР 4726-RU на финансирование проекта «Информатизация системы образования», который направлен на поддержку реализации Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года и содействие в обеспечении доступности, качества и эффективности образовательных услуг в системе общего и начального профессионального образования. Параллельно шло развитие веб-ресурсов образовательных учреждений, сайтов школ.

К концу первой декады XXI века трудно отыскать школу, не имеющую своего веб-представительства. Причем, если в начале этого периода при создании сайта каждое ОУ шло своим индивидуальным путем, то к его завершению к услугам школ конструкторы сайтов (edu.of.ru, edusite.ru и др.) и различные методические рекомендации по их развитию и поддержке. Школьные сайты длительное время выполняли роль аккумуляторов локальных образовательных достижений, однако процессы унификации привели к тому, что роль школьных сайтов стала неоднозначной. В самом деле, проекты типа

proshkolu.ru (пример — образовательная социальная сеть ОУ Невского района 2berega.spb.ru) предоставляют школам весь инструментальный для хранения и отображения персонализированных данных (странички учителей, коллекции учебных материалов, личные блоги, форумы); расписание уроков и электронный журнал предоставляются специализированными ресурсами, такими как dnevnik.ru. В итоге единственная уникальная функция, которую может выполнять школьный сайт — это наглядная демонстрация творческого потенциала той части коллектива, которая склонна к энтузиазму и участвует в формировании индивидуального облика ОУ.

В контексте конкурентной борьбы за учеников школы могут использовать сайт как дополнительный способ привлечь к себе внимание родителей.

Информационные коммуникационные технологии в действии

Совершенно новый уровень взаимодействия и качества решения задач распространения образовательной информации был достигнут при задействовании возможностей веб-ресурсов и, прежде всего, бесплатных веб-хостингов (конструкторов сайтов) наподобие Narod.ru или Ucoz.ru. Такие системы позволяют с минимальными временными затратами создать ресурс по шаблону и загрузить/закачать (upload) материалы, ссылки на которые собраны в одной точке доступа (например, веб-странице «Ссылки»), адрес которой (URL) можно выписать на доске, включить в контактные данные на визитной карточке, зачитать вслух. Школьники загружают/скачивают (download) материалы, следуя по цепочке ссылок от исходной страницы.

Однако и в этом случае задача распространения информации решается односторонне. Каким образом учитель может контролировать факт получения материалов? Возникает и проблема несанкционированного доступа к материалам лиц, выходящих за пределы круга обучаемых. Ответ на первый вопрос можно получить, действуя как традиционный способ (отчет по электронной почте), так и встроенные средства самих веб-ресурсов, например, гостевые книги и форумы. Ин-

Электронное обучение: переход на новый уровень

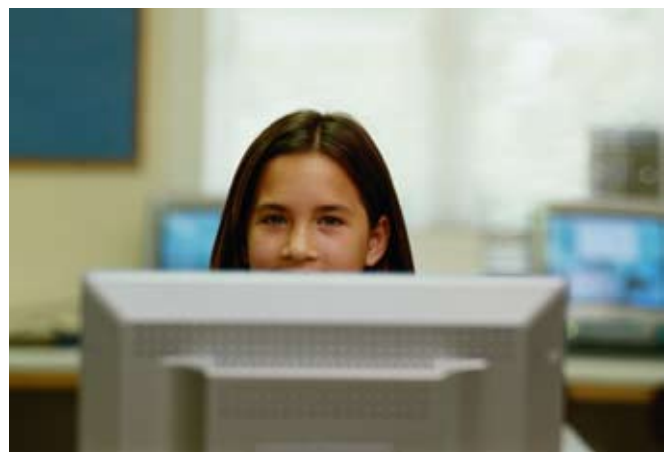
струмент «Гостевая книга», фактически представляющий собой форму для сбора комментариев, являлся и является шаблонным элементом любого конструктора веб-страниц. Однако, остается нерешенной проблема авторизованного доступа, что снижает ценность обратной связи через гостевую книгу, так как трудно проверить аутентичность размещаемых комментариев.

Справляемся с трудностями

Указанные вызовы обусловили необходимость применения специализированных веб-ресурсов, поддерживающих авторизацию. Требуется, чтобы для доступа к тем или иным материалам, а также для размещения комментариев необходимо было авторизоваться на ресурсе и войти в индивидуальный аккаунт. При этом часть материалов должна быть доступна без ограничений, то есть система должна обладать возможностью разграничивать доступ. На роль такой системы хорошо подходит блог. Хотя блог в обычном толковании — это Интернет-аналог дневника, его назначение не исчерпывается размещением более или менее регулярных сообщений («постов»). Блог поддерживает комментарии (в том числе древовидные, то есть ветви дискуссий) и служит точкой доступа к другим ресурсам. Блог включает динамическую («периодическую») часть (собственно посты) и статическую часть (постоянно находящиеся в одном и том же месте данные, объявления, ссылки и т.д.) Здесь под словом «блог» понимается не конкретный веб-сайт и даже не определенная категория веб-сайтов, а инновационное средство решения образовательных задач — любой веб-ресурс, используемый для периодического размещения актуальной информации, в котором время размещения фиксируется, и каждый новый информационный объект потенциально порождает дальнейшее взаимодействие в виде обсуждений, дополнений и т.п.

Существуют модификации подобных ресурсов, реализующие дополнительные функции, близкие к социальным сетям. В качестве примера так называемого коллективного блога (в котором могут делать записи сразу множество авторов) можно привести проект «Хабрахабр» (habr.ru), поддерживающий рейтинги авторов, механизм «дружбы», добавление в избранное и многие другие функции. Данный ресурс отличается повышенным вниманием к вопросам образования, авторский «коллектив» представлен не только IT-специалистами, разработчиками, дизайнерами, но и в значительной мере преподавателями и студентами.

Отметим, что распространение достаточно ограниченных объемов информации через веб-ресурсы не требует даже наличия компьютеров — достаточно возможно-



стей, предоставляемых мобильными телефонами. На современном этапе развития ИКТ любой мобильный телефон выполняет функцию подключения к Интернету; при соблюдении разумных ограничений на объем и оформление ресурсов траты на загрузку данных оказываются минимальными.

Отметим также, что перевод процесса обучения на ИКТ-платформу сопровождается расширением диапазона используемых терминов всеми участниками образовательного процесса.

Такие выражения, как «аватар», «контент», «пост», «гаджет», «зафрендить», «фолловер», ставшие обиходными в языке активного интернет-пользователя, постепен-



но теряют неформальный статус, проникают в учебные пособия и становятся все более официальными.

Алгоритмы работы с учениками

Одним из возможных вариантов таких алгоритмов является использование агрегации новостных каналов. Канал RSS или Atom — это текстовый файл в специальном формате, генерируемый автоматически или создаваемый вручную, содержащий краткие анонсы сообщений/постов со ссылками на более развернутые тексты. Например, googlerussiablog.blogspot.com/atom.xml — адрес канала новостей официального блога Гугл в России. Легко заметить, что использование блога в том смысле, который был описан выше (для размещения кратких записей со ссылками, ведущими к материалам на хостинге) соответствует идеологии RSS. Содержимое блога хорошо отображается на канал новостей. Для считывания каналов одновременно нескольких веб-ресурсов используются агрегаторы, примером которых является Google Reader или «Рабочий стол Google» (google.com/ig). Агрегаторы позволяют в удобном виде сосредоточить в пределах одного интерфейса краткое содержимое нескольких блогов. Это дает возможность преподавателю значительно быстрее осуществлять мониторинг результатов деятельности обучаемых.

Храним и обрабатываем информацию...прямо в сети!

От описания общезначимых технологий мы перейдем к более специализированным инструментам ИКТ, использование которых в обучении в первой декаде XXI столетия привело к появлению целого ряда методических пособий, проведению конференций и проведению диссертационных исследований. Речь идет о так называемых веб-сервисах и, в частности, социальных сервисах. Веб-сервис в общем случае позволяет решать различные задачи, обычно требующие специализированного программного обеспечения, установленного на персональном компьютере, средствами удаленного сервиса. Так например, онлайн-редакторы изображений splashup.com, muro.deviantart.com или aviary.com/tools/raven позволяют работать с растровой и векторной графикой средствами только веб-браузера. Использование веб-сервисов позволяет избежать проблем, связанных с установкой и обновлением программного обеспечения и его лицензированием, а также хранением индивидуальных данных обучаемых и преподавателей на локальных ресурсах. Инструменты Google Documents and Spreadsheets позволяют редактировать (в том числе совместно) документы разных типов онлайн и предоставлять их в общий доступ,

фактически представляя собой хостинг и средство мгновенной разработки и публикации веб-страниц. На уровне любого образовательного учреждения — от детского сада до научно-методического центра может быть развернута простая система электронного документооборота, легко превращающаяся в систему веб-публикации (за счет функции разделения доступа). Так, с доменом nevarono.spb.ru связана система Google Apps, включающая корпоративную электронную почту (с функцией чата и видеочата), документы, календарь и сайты. Для разворачивания такой корпоративной системы достаточно зарегистрировать домен и привязать его к аккаунту Google Apps. Инструменты Google Documents and Spreadsheets позволяют загружать на сервер документы самых разных форматов и просматривать их с помощью встроенного вьюера. Это означает, в частности, что для просмотра Word-документа на сайте не нужно «скачивать» его на свой компьютер и запускать офисное приложение; открытие документа произойдет в браузере.

Виртуальный классный журнал

Выше шла речь о системах широкого назначения — их использование в образовательных целях является вопросом интерпретации и методики. Для решения таких сугубо дидактических задач, как промежуточный или итоговый контроль с журналированием отметок, естественным образом пригодны специализированные системы. В частности, в образовательном пространстве Невского района роль такой системы играет MOODLE (edu.nevarono.spb.ru). Освоение такой системы требует больше усилий. Moodle предназначен в первую очередь для управления процессом дистанционного обучения (то есть образовательного взаимодействия через ИКТ-среду на расстоянии), хотя ничто не мешает использовать его отдельные функции внутри обычного образовательного процесса в очной форме. Электронное обучение — это обобщающий термин, не связанный с конкретной системой обучения. Его распространение фиксирует факт: образование вобрало в себя современные технологии как неотъемлемый компонент, идет ли речь об интерактивных досках или внедрении элементов дистанционного взаимодействия.

С полной версией статьи вы можете ознакомиться на нашем сайте smi-pioner.nevarono.spb.ru

Илья Государев, канд. пед. наук, доцент кафедры информационных и коммуникационных технологий РГПУ им. А.И. Герцена; методист Центра информатизации образования СПб АППО

Инновации и эксперименты

Воспитание творческой личности: приемы и принципы

Одна из основных задач образования - развитие интеллектуально-творческого потенциала личности школьника. Предлагаем вашему вниманию рассказ о том, как с этой задачей справляются в лицее 344.

Учитель – это человек, передающий Одарённость - это уровень развития каких-либо способностей человека. Одарённость обеспечивает не успех в какой-либо деятельности, а только возможность достижения этого успеха. Но одной одаренности не достаточно, необходимо обладать еще определённой суммой знаний, умений и навыков. Именно эти качества должны получить дети в своей школе, а, следовательно, школа должна иметь возможности предоставить все эти качества. К современной школе предъявляются высокие требования. Это школа, дающая знания по всем предметам, по окончании которой, выпускники легко поступают в вузы, в этой школе должны преподавать высококвалифицированные и интеллигентные педагоги, здесь должны быть свои традиции, здесь уважают личность ребенка, с ним занимаются не только на уроках, но и во внеурочное время. Работа с талантливой молодёжью требует разработки специальных индивидуальных образовательных программ и новых организационных форм поддержки. Так, наиболее перспективным в этом аспекте выглядит сочетание очной и дистанционной форм обучения. В нашем лицее такой формой дистанционного развития личности является интернет олимпиада, которая проводится с 2008 года.

Куда движется «Невский муравей»?

С самого начала интернет олимпиада задумывалась как интернет - олимпиада по биологии, так как интерес к биологическим дисциплинам в последнее время возрастает. С одной стороны олимпиада может являться стимулом к систематическим углубленным занятиям по этому предмету, с целью максимальной реализации своих способностей во время олимпиады, с другой стороны, олимпиада «Невский муравей» может выполнять и профориентационную функцию. Организаторы олимпиады в лицее рассчитывали на развитие творческого подхода, реализацию научных форм системного мышления учащихся, которые позволяют повысить самооценку детей и сформировать собственную креативную среду с целью создания активной жизненной позиции. И их надежды оправдались: с каждым туром количество участников становилось все больше и больше, кроме того, олимпиадой заинтересовались школьники Ленинградской области и других городов России, на сегодняшний момент олимпиада носит всероссийский характер, так как в ней принимают участие ребята из Карелии, Костромы, Рязани, Белгорода, Кемерово, Раменского и других регионов России Интернет - олимпиада, представленная на

сайте биологов Невского района, отличается наглядностью, научно-популярным содержанием вопросов, носящих развивающий характер и требующих знаний в смежных науках. Каждый из вопросов иллюстрируется специально подготовленной фотографией, помогающей найти ответ на вопрос. Использование анимационных «гифов» позволяет создать ощущение поискового микромира, в который погружаются не только подростки, но и взрослые. Таким образом, олимпиада помогает школьникам не только получить дополнительные знания по предмету, но и освоить навыки использования поисковых систем в Интернете. Также она призвана создать творческую обстановку в семье, так как ответы на вопросы учащиеся могут искать совместно с родителями, о чем свидетельствуют отзывы родителей, которые приходят в координационный центр олимпиады.



Почта олимпиады.

Вот некоторые из писем.
«Здравствуйте уважаемое жюри! Я посылаю вам ответы на последний тур и хочу всех поблагодарить за эту олимпиаду. Благодаря олимпиаде у меня был очень интересный год. Когда я начала участвовать в первом туре, даже представить не могла, как меня захватит поиск ответов на вопросы. Что каждая минута в Интернете будет посвящена не играм, а БИОНЕВРЕ. И что станет очень грустно, когда олимпиада закончится. Я учусь на отлично и принимаю участие во многих олимпиадах, но не от одной олимпиады не получала такого удовольствия как от БИОНЕВРЫ. Я открыла для себя новый предмет, Космическую Биологию, в котором есть всё, что мне нравится – математика, физика и биология. Я желаю всем удачи и спасибо еще раз.

С уважением, Ксюша Сафронова, 639 школа, 7 Б класс»

«Здравствуйте, уважаемые организаторы олимпиады! Хочу присоединиться к словам моей дочери и выразить вам благодарность за Интернет - олимпиа-

ду «Невский муравей», за интересные вопросы, за возможность дополнительного развития детям, да и нам родителям, возможность, чего греха таить, хоть на какое-то время уйти от рабочих проблем и от домашних дел и окунуться в удивительный мир природы. Узнать, что мир не заканчивается работой, кастрюлями и бесконечной уборкой :-). Спасибо вам огромное, удачи во всех Ваших делах и начинаниях!

С уважением Сафронова Татьяна, мама Ксюши.»

Воспитание знатоков.

Научное руководство интернет – олимпиадой «Невский муравей» осуществляет директор Инновационного центра «Биотехнология» при Союзе ученых города Санкт - Петербурга доктор биологических наук Виктор Ростиславович Алексеев, автор части вопросов по космической биологии. Так осуществляется связь фундаментальной науки и школьного образования. В целях развития олимпиады в последующих турах используются вопросы по биологии, связанные с другими предметами, такими как математика, физика, химия и т.д. Это обеспечивает интегрированный подход к обучению. Известно, интеграция - общий и многогранный процесс установления связей между информацией, знаниями, науками, а также обеспечение их целостности. Так же в целях поддержки и развития талантливых людей в нашем лицее создан интеллектуальный клуб, участники которого принимают участие в «Играх Ума», игре «Что, где, когда?». Учителями нашего лицея разработана технология подготовки учащихся для участия в интеллектуальных играх. Этот продукт оказался востребованным и на конкурсе педагогического мастерства и был успешно представлен и «продан» как необходимый.

Школьник? Исследователь?

Наука – это особый вид деятельности человека, главной целью которой является получение нового знания. Наука и образование тесно взаимосвязаны. Образование обеспечивает необходимый уровень знаний и интеллектуальных умений, которые нужны для занятий наукой. Наука дает новое знание о мире, которое становится содержанием образования. В последнее время активно стало возрождаться и развиваться такое направление образовательной технологии, как научно-исследовательская деятельность школьников. Это очень привлекательное направление как для самих учащихся, так для педагогов и родителей. Оно позволяет преодолеть рутину повседневности, сделать учебу интересной, расширить кругозор ребенка, повысить его культурный уровень, подготовить к поступлению в вуз, а самое главное, стимулировать интеллектуальную активность и вместе с ней – учебную деятельность. В образовании цель исследовательской деятельности - это приобретение учащимися навыка исследования как универсального способа освоения знаниями в той или иной области. Так же повышение мотивации к учебной деятельности и активной жизненной позиции в образовательном процессе, в основе которых лежит самостоятельное приобретение новых знаний,

являющихся значимыми для конкретного учащегося. Для достижения этих целей в нашем лицее в рамках «Недели науки» проходят ежегодные апрельские конференции школьников, где они имеют возможность выступить с докладами и защитить свои работы.

Учитель – коллега ученика?

На протяжении всего периода выполнения исследовательской и реферативной работы учащиеся тесно сотрудничают со своим научным руководителем, получая от него советы по оформлению работы и поиска литературы и других источников по теме. Это создает обстановку научного сотрудничества так необходимой для успешной деятельности школьников. Известно, что личность старшего товарища играет большую роль в формировании мировоззрения младшего. Привить школьникам интерес именно к научной деятельности, показать необходимость их саморазвития – это задача, которую должен выполнять каждый научный руководитель. Многие работы учащиеся выполняют достойно и с этими работами они выступают на городских школьных конференциях, которые проводятся различными вузами. Ежегодно учащиеся лицея принимают участие во Всероссийской межвузовской конференции молодых ученых в Санкт-Петербургском Государственном университете информационных технологий, механики и оптики, во Всероссийской научной конференции старшеклассников и студентов «Интеллектуальное Возрождение», Международной научной конференции школьников «Сахаровские чтения» и др.

Курс на развитие личности.

Учебное исследование и научное исследование – это не одно и то же, но они взаимосвязанные аспекты. Главным смыслом исследования, проводимого учащимися, является его образовательный характер. Это означает, что его главная цель - это развитие личности, а не получение объективно нового результата, как в «большой» науке. Если в науке главной целью является производство новых знаний, то в образовании цель исследовательской деятельности – в приобретении учащимися навыка исследования как универсального способа освоения действительности, развитию способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний. Талантливая молодёжь - это стратегический запас интеллектуальной силы, её творческого потенциала. Поэтому проблеме одарённой личности следует рассматривать именно как проблему будущего нашего государства.

Работа по развитию одарённой личности будет успешной, если она будет иметь системный характер, при условии непрерывности решения стратегических задач, объединять усилия всех заинтересованных сторон: учреждения образования, семьи, научных и общественных организаций.

Лариса Анисьева,
учитель биологии высшей категории
лицея №344